

MONTBARD



Anhhna, du studio à la scène

• En artiste complète, Anhhna a enregistré elle-même son album dans son studio de Ravières. Photo à 3.

C'est à la NJC André-Moloux de Montbard qu'Anhhna a choisi de présenter son premier album vendredi 8 février. Le fruit de longues années de travail pour cette jeune femme qui a ouvert son propre studio d'enregistrement à Ravières (Yonne) ; l'un des seuls sur le territoire. Rencontre.

Ne vous fiez pas aux apparences. Derrière ce petit gabarit et ce joli minois, Anne Chamberet a plus d'un tour dans son sac. Véritable autodidacte et touche-à-tout, cette auteur-compositrice et interprète de 33 ans, qui a longtemps vécu à Paris, mais aussi au Canada, en Angleterre ou encore en Irlande, n'a pas fini de surprendre. Après avoir conçu son propre studio d'enregistrement en 2016 aux portes de la Côte-d'Or à Ravières (Yonne), le volet qui débouche avec un nouveau

projet, qu'elle a coté de A à Z, comme tout ce que la jeune femme entend.

Un premier album qui en appelle déjà d'autres

« La musique, je suis terriblement quand j'ai petite », confie-t-elle. Apprentissage du violon, du violoncelle, elle commence à composer ses premiers morceaux dès l'âge de dix ans et ses premiers textes, deux ans plus tard. En français, en anglais, en espagnol, en polonais... « J'ai beaucoup voyagé ; ces chansons sont le fruit de mes rencontres. »

En 2016, elle sort alors un recueil de 68 textes ; certains remontent à plus de vingt ans. « C'est une véritable œuvre, car j'ai travaillé qu'en plus des textes, il y a eu un travail de recherche sur le site en page, sur le graphisme... », indique-t-elle qui a, depuis, écrit

« Anhhna, c'est moi, Anne, mais de l'autre côté du miroir. »

Anne Chamberet, artiste

une partie de ces textes en musique. « Mon premier album, il est achevé, vient de sortir, et fait donc écho à ce livre politique que j'avais intitulé *Libère-toi!* », résume Anhhna. Mais, pour l'artiste, ce projet n'en est qu'à ses débuts. « C'est comme un voyage itinérant en plusieurs étapes, comme un voyage dans le temps... Le temps de l'enfance, de l'adolescence, de l'âge adulte. Cet album n'est que le début d'une longue série. »

Pouvoir jouer dans un lieu qui lui ressemble

Un voyage dans lequel la jeune femme tentera d'explorer les théâtres locaux vendredi 8 février, lors d'une représentation piano-voix à la NJC de la ville. « J'ai tenu à ce que mon album soit présenté à la maison, parce que c'est une chambre qui bouge bien, qui se lance toujours dans de nouveaux projets, qui évolue aussi... Ce lieu me correspond parfaitement », résume la jeune artiste, qui ajoute, en riant, que la NJC possède en plus un piano. « Ce sera plus pratique pour moi. » Et quand on sait que certains de ses élèves sont issus du secteur, on peut d'ores et déjà imaginer que le public sera, à temps, au rendez-vous.

Éric de BIAULY

Un studio d'enregistrement aux frontières de la Côte-d'Or

Chant, piano, violon... Avant de décrocher sa NJC, Anne Chamberet se plait à faire découvrir à ses élèves, professionnels ou amateurs, dans son studio d'enregistrement qu'elle a fondé à Ravières en 2016. « C'était une vraie volonté de venir m'installer ici. À Paris, je n'avais aucune place pour mon matériel, mes textes écrits... Là, je peux enfin me faire plaisir et bien travailler. D'ailleurs, j'ai enregistré et mixé tous les titres de mon album dans mon studio », indique-t-elle. Aujourd'hui, elle accueille des élèves de 14 à 82 ans, sur rendez-vous et aux tarifs variables. « Mais c'est qu'un travail qui est intéressant dans ce métier. »

» Sonage Studio, 23 place de l'École de l'Ybe, à Ravières. Tél. 03 84 07 90 70 ou www.sonage.com



• Sonage Studio est installé au centre-ville de Ravières. Photo à 2.

» Le concert d'Anhhna aura lieu le vendredi 8 février à partir de 19 h 30 à la NJC de Montbard. Renseignements sur l'événement : www.anhhna.com.

Agence de Montbard
6 rue Auguste-Carré, BP 52014

Téléphone
Rédaction : 03 80 89 91 31

E-mail
lapresse@montbard.fr ou lapresse@haute-cote-dor.fr

Web
www.la24public.com/
editions-haute-cote-dor.com/

Facebook
www.facebook.com/
LaBleuePubliC&C