

Pays sénonais

LA CHAPELLE-SUR-OREUSE Paule et Eric Geffroy, la musique dans la peau

Des productions musicales 100% "Made In Sénonais"

Dans leur superbe studio, situé dans le sous sol de leur maison, le couple produit des chanteurs amateurs locaux au talent certain. Même si financièrement, il n'est pas gagnant l'histoire, l'important est bel et bien l'amour pour la musique.

Paule et Eric Geffroy, 57 ans et 54 ans, ne font pas du tout leur âge. Leur secret ne provient pas d'une hygiène de vie rigoureuse. Cela peut venir du fait qu'ils ont quitté la région parisienne pour la paisible et saine campagne de La Chapelle-sur-Oreuse, où ils vivent depuis quatre ans. Mais pas que. Ce couple est très actif car il baigne dans la musique. Paule chante et compose, Eric, lui, endosse le costume de musicien et anime des soirées depuis plus de trente ans. Mais depuis quelques mois, il s'est mué en producteur. Un projet pris très à cœur par le couple. Pour preuve, Eric, qui a fait de l'informatique son métier, et Paule, qui travaille à la RATP, sont passés à temps partiel pour profiter à fond de leur hobby : "Les vendredis, samedis, dimanches et lundis, c'est tout pour la musique. On en vit pas, c'est juste une véritable passion", avoue Eric. Ce dernier fait toujours ses karaokés et animations, mais il préfère désormais passer son temps à activer ses réseaux et à produire des artistes locaux qui ont du talent. Ce qu'il a fait avec sa fille, Tressy, il veut le tenter avec des chanteurs et chanteuses à fort potentiel : "Ma fille, qui a 25 ans, a fait des plateaux TV (Graines de Stars) et des premières parties de

concerts (Dave, Herbert Leonard...). Elle est chanteuse professionnelle (ndlr : dans le groupe June & Lula)", précise-t-il. Il veut véritablement mettre en avant des amateurs icaunais.

■ Troisième album en cours

Eric a déjà produit deux albums d'environ cinq à six titres chacun avec la complicité de sa parolière de femme. Un troisième est même en cours, il rassemblera des compositions et des reprises issues de la chanson française (Edith Piaf, Ben l'Oncle Soul...). Un travail 100% "Made In Sénonais", dans son studio situé dans le sous-sol de la maison du couple. Un endroit digne des professionnels (Synthétiseurs, logiciels, tables de mixage, postes informatiques). Là, Eric passe à l'action : de la musique (guitare, synthétiseurs, batterie, percussions) jusqu'à la pochette de l'album, en passant par le mastering. "Je fais tout moi-même pour réduire les coûts. Pour un des deux CD, j'ai déboursé un peu plus de 200 euros. Par contre je ne m'occupe pas de la vente", précise-t-il. Il a réussi un deal avec l'espace culturel du Centre E.Leclerc de Saint-Denis-lès-Sens et peut vendre ses productions. Il possède un code barres, un numéro à la SACEM et un numéro Siret car il est sous un statut d'auto-entrepreneur. Mais



Paule et Eric, couple dans la vie comme dans la musique

dans les opérations commerciales, il l'avoue, il perd plus d'argent qu'il n'en gagne : "Je ne fais pas vraiment de bénéfices, mais qu'importe. On est dingues de musique, c'est la passion qui parle, on veut promouvoir les

artistes locaux car il y a un véritable vivier dans l'Yonne". Qu'importe le flacon, pourvu qu'on ait l'ivresse, comme le dit l'adage. L'an dernier, Annie, une chanteuse que le couple a produit, a réalisé un concert à l'Escale, à

Migennes. L'artiste a repris des chansons d'Edith Piaf. Un concert qui a été très bien accueilli et dont Paule et Eric ont été très fiers. Une sorte d'accomplissement pour eux. ■

Geoffrey FLEURY