Un concert en Russie, un nouveau CD

Marc Lonchampt, passion musique

Montargois d'adoption, le guitariste Marc Lonchampt, que connaît bien le public amoureux de musiques blues, rock, jazz, pop, vient de sortir, enregistré dans son studio personnel, un nouvel album de cool jazz intitulé « The Real World ».

Marc est le compositeur, le producteur de ce disque, il est à lui seul le pianiste, le guitariste, le batteur. Il dit lui-même que cette fois-ci il a « mis la barre encore plus haut ». Et le résultat est là : c'est vraiment beau.

Lors du concert de juin 2012, au Tivoli, de Montargis.

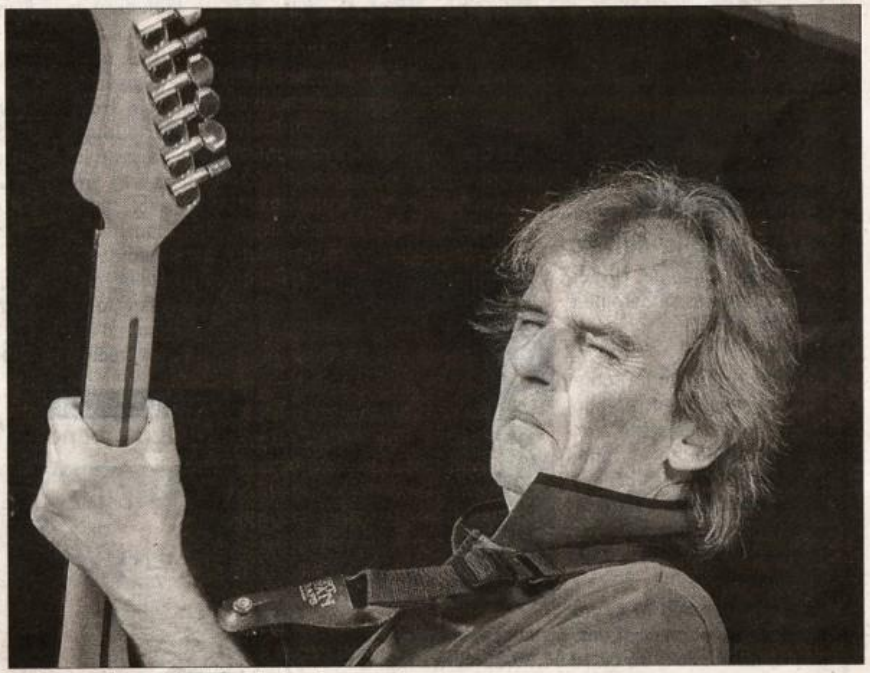
L'expérience d'un musicien très pro

La guitare, il l'a voulue dès l'âge de 5 ans. Mais il a d'abord appris le piano, pour revenir à la guitare vers 10 ans.

Doué pour cet instrument, Marc Lonchampt forme à Marseille, où habitent ses parents, divers groupes de rock. Puis, il « monte à Paris » et, d'une rencontre à l'autre, il devient accompagnateur, (David-Alexandre Winter, Vince Taylor, entre autres), effectue plusieurs séjours aux USA. Sa carrière s'étoffe, il devient orchestrateur, réalisateur de disques. En autodidacte, il apprend tout, enregistre deux albums pour Joan Baez, mais en 1985, il revient à la vie d'artiste, pour lui.

Aujourd'hui, il est installé à la campagne, non loin de Montargis. Un studio privé au top, la musique est plus que jamais la passion de sa vie. Il travaille toujours avec un éditeur américain, enregistre des musiques pour des séries et des émissions TV.

A son actif, une dizaine d'albums personnels, et des concerts, en solo ou avec des pointures de son espèce. Beaucoup de présence au Belman : en solo, ou avec Gilles Coquart en 2012 ; avec son groupe Chic Trio (Virginie Passot et Benjamin Jouet), plus récemment avec BADME (Benjamin Jouet, Albane Alcalay, Denis Salvani, Marc Lonchampt et Eric Renaud) ; on se rappelle aussi le « Very special guests » en juin 2012 au Tivoli, avec Francis Lockwood, Benjamin Jouet, Dominique Di Piazza, ils avaient fait un concert, filmé par 16 caméras pour en sortir un DVD par la suite. L'homme adore ça : entrer sur scène avec des musiciens chevronnés, sans répétition préalable, et jouer à l'écoute, au feeling , au talent, sur le mode de la discussion, un exercice de haut vol.



Un jeu toujours très investi physiquement.

Tout dernièrement, Marc s'est envolé pour la Russie pour participer au Festival de blues d'Arkhangelsk, avec Di Piazza, Lockwood et Sicart, les bons compères. Un concert de rêve, devant une salle comble, des conditions matérielles en or. Une expérience riche pour cet amoureux des contacts humains, de la nature, de la beauté.

« The Real World », son tout dernier CD, délivre une musique généreuse de rêves et d'images, une musique qui accompagne, qui berce et qui porte; 16 morceaux tout en clarté et en finesse.

MICHELLE LIGNEAU

« The Real World ». On trouvera le CD sur le site marclonchampt.fr